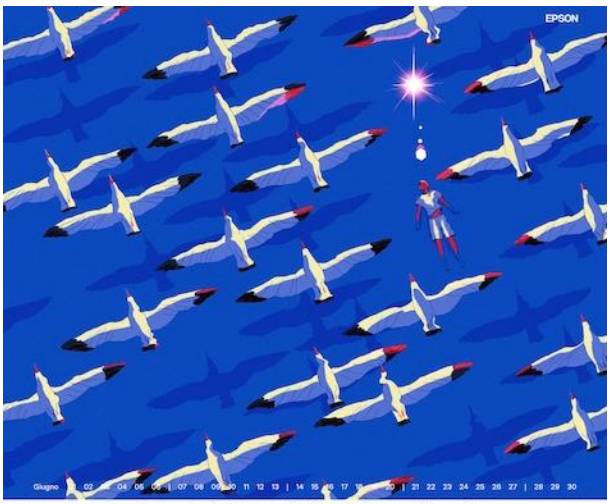
Comunicato stampa

“Silenzio. Ascolta.” È il Calendario Epson 2027

Velocità e rumore ci accompagnano quotidianamente. Con le illustrazioni di Giovanna Giuliano, il calendario Epson ci invita a rallentare e ad ascoltare.
La versione in formato A4 è scaricabile qui

Cinisello Balsamo, 24 novembre 2026 – Il Calendario Epson 2027 si intitola “Silenzio. Ascolta.” e ci racconta che silenzio non è assenza di suono, ma una moltitudine di forme; che la natura parla attraverso strutture perfettamente precise, dettagliate e colorate; che esiste un linguaggio rigoroso di forme e colori che non usa parole. È il linguaggio ordinato della natura che si ripete in sintassi delicate: dalle venature di una foglia alla ramificazione di un intero bosco, dalla modularità di un fiore fino all'immensità del firmamento. Sono piccole tessere di materia che si fondono per creare grandi distese verdi e luminose volte celesti dove l’essere umano, piccolo e quasi invisibile nell’illustrazione, viene invitato a rallentare e ad ascoltare.



Calendario Epson 2027 - Giugno: Stormi.
Ma nel silenzio, un viaggio in volo

“Il concept delle immagini per il calendario – spiega Giovanna Giuliano – è in linea col mio percorso professionale: da quando ho cominciato a lavorare la mia ricerca è sempre stata quella del silenzio, della tranquillità, del voler regalare a chi guarda le illustrazioni un momento di riflessione e di relax. Mi sento in contrapposizione con il mood moderno, tutto basato sulla velocità. Con il calendario vorrei dare a chi lo guarda, mese dopo mese, la voglia di prendersi un po’ di tempo per soffermarsi e vedere quello che la natura ci regala. Perché, come suggeriva Henri Matisse, ci sono sempre fiori per chi vuole vederli."

Ascoltare il colore
“Natura, bellezza, ascolto – commenta Alberto Raviolo, Country Manager di Epson Italia – sono le parole che riassumono quest’opera. Tra le delicate illustrazioni di Giovanna Giuliano e la filosofia Epson esiste un’armonia profonda. Due mondi apparentemente lontani, l'illustrazione editoriale e poetica e l’innovazione tecnologica, si incontrano in Monozukuri, un concetto chiave della tradizione giapponese che unisce ascolto, empatia e attenzione al dettaglio. Nell’arte di Giovanna Giuliano, l'ascolto si manifesta come sensibilità verso il mondo circostante e verso le storie da raccontare, creando immagini capaci di accogliere chi guarda. Per Epson è l’arte di creare con orgoglio, precisione e dedizione, ascoltando i bisogni delle persone e rispettando i materiali, per generare valore reale e duraturo.”

www.epson.it

“Giovanna Giuliano – commenta Gianluca Folì, art director della collana dei Calendari Epson dedicati all'illustrazione – richiama la nostra attenzione con un bisbiglio, un sibilo di colore che ci allontana dal caos del mondo per condurci verso la riflessione e la contemplazione. Il suo è un viaggio nei luoghi interiori che ci appartengono, dove non arriva nulla se non ciò che deve essere ascoltato. Con una tecnica sintetica e calda, quasi in punta di segno, Giovanna Giuliano ci immerge in paesaggi modulari ed espressionisti, con un invito a lasciarsi andare alle sensazioni che nascono fuori e dentro di noi. Dodici tappe che ci conducono a quanto di più importante possiamo raggiungere nelle nostre vite: l'ascolto profondo di noi stessi e di ciò che ci circonda. Basta fare silenzio, e ascoltare.”

Un prezioso oggetto da collezione, ma stampabile da tutti

Giovanna Giuliano realizza ogni tavola direttamente in digitale, disegnando a mano libera su tavoletta grafica e con il supporto di programmi di elaborazione delle immagini. Una volta terminato il lavoro, le illustrazioni vengono riprodotte su carta Fine Art con stampanti Epson SureColor P7500 da Opificio Arte Stampata, laboratorio certificato Digigraphie. Grazie anche agli inchiostri Epson UltraChrome Pro12 K3, le stampe sono caratterizzate da colori nitidi, dettagli accurati e linee pulite.



Un momento della stampa delle pagine del calendario Epson 2027.

Un totale di 7.800 tavole stampate su carta Fine Art, compresa la copertina: “Silenzio. Ascolta.” è un calendario prodotto in edizione limitata (600 copie numerate) e rilegato con un processo interamente artigianale. Ogni dettaglio – incluso il packaging, dalla shopper coordinata all’etichettatura – è curato e studiato in modo coerente con il progetto creativo dell’artista; inoltre, il formato sempre uguale ne sottolinea l’aspetto di collana e lo rende un vero e proprio oggetto da collezione.

Chiunque può scaricare il calendario in formato A4 a questo link

Le tavole di “Silenzio Ascolta”: dodici illustrazioni dove l’uomo è piccolo nella natura

Gennaio - Nuvole. Ma nel silenzio, il rosa dell'alba
Febbraio - Rami. Ma nel silenzio, il tocco di una falena
Marzo - Prati. Ma nel silenzio, il fruscio di un filo d'erba
Aprile - Tulipani. Ma nel silenzio, da bruco a farfalla
Maggio - Pomeriggi. Ma nel silenzio, disegni di luce e ombra
Giugno – Stormi. Ma nel silenzio, un viaggio in volo
Luglio – Conchiglie. Ma nel silenzio, il rumore leggero del mare
Agosto – Coralli. Ma nel silenzio, il nuoto tra le correnti fredde
Settembre – Tramonti. Ma nel silenzio, uno sguardo tra mondi
Ottobre – Vapore. Ma nel silenzio, il profumo delle nuvole
Novembre – Pesci. Ma nel silenzio, l'autunno in equilibrio
Dicembre – Buio. Ma nel silenzio, un universo di stelle

www.epson.it

Giovanna Giuliano, l'illustratrice di "Silenzio. Ascolta."
Giovanna Giuliano è un'illustratrice freelance che vive e lavora al confine tra Italia e Slovenia. La sua ricerca artistica si muove costantemente tra calma ed energia, dando vita a illustrazioni "silenziose" che offrono allo spettatore un istante di pura tranquillità. Il suo stile si distingue per l'uso di colori vivaci e brillanti, con un immaginario nutrito da architetture imponenti, paesaggi urbani e una natura rigogliosa. Ha disegnato per brand e testate internazionali come Google, Prada, Luxottica, Wired, British Red Cross e il Financial Times. Nel 2026 ha vinto 2 premi nel concorso Communication Arts Illustration Award ed è stata selezionata tra gli artisti di Illustri Festival a Vicenza 2024. Le sue opere sono state esposte nelle principali capitali mondiali, da Milano e Parigi fino a Tokyo e New York.

Il progetto Calendario
Il progetto del Calendario Epson nasce nel 2000 con l'intento di dimostrare l'alta qualità della stampa fotografica digitale ottenibile con le stampanti della multinazionale giapponese. Per 20 anni, il calendario è stato firmato da grandi maestri della fotografia italiana, che hanno accompagnato ogni mese dell'anno con immagini di alto valore artistico e dato vita a un vero e proprio oggetto artigianale da collezione. Con l'edizione 2021 è stato inaugurato un nuovo filone dedicato all'illustrazione su carta Fine Art. I calendari Epson sono realizzati in tiratura limitata e numerata. Gli illustratori che finora hanno affiancato Epson in questo percorso sono, in ordine cronologico: Gianluca Folì, Marco Goran Romano, Elisa Macellari, Anna ed Elena Balbusso, Manuele Fior, Gloria Pizzilli e Giovanna Giuliano.

Gruppo Epson
Epson è leader mondiale nel settore tecnologico e si impegna a cooperare per generare sostenibilità e per contribuire in modo positivo alle comunità facendo leva sulle proprie tecnologie efficienti, compatte e di precisione e sulle tecnologie digitali per mettere in contatto persone, cose e informazioni. L'azienda si concentra sullo sviluppo di soluzioni utili alla società attraverso innovazioni nella stampa a casa e in ufficio, nella stampa commerciale e industriale, nella produzione, nella grafica e nello stile di vita. Epson ha l'obiettivo di diventare carbon-negative ed eliminare l'uso di risorse naturali esauribili, come petrolio e metallo, entro il 2050. Guidato da Seiko Epson Corporation con sede in Giappone, il Gruppo Epson genera un fatturato annuo mondiale di circa 1.400 miliardi di Yen. https://corporate.epson/en/

Environmental Vision 2050
http://eco.epson.com/

Per ulteriori informazioni:
Attitudo Giuseppe Turri
Ufficio stampa per Epson Italia
tel. 335.73.90.945
giuseppe.turri@attitudo.it
Corso Italia 54
Bovisio Masciago (MB)
www.attitudo.it